

Clara Angeleas

Brasília, Brasil

clara.angeleas@gmail.com

+55 61 9 98810228

Experiência

FSB Comunicação - SESI Lab – Redatora, planejamento e Social Media – Brasília, Brasil

Criação de roteiro e vídeo persuasivo para mídia online, planejamento mensal, apresentação de vídeos, cobertura digital e edição de vídeo mobile. 3 meses depois da minha entrada no SESI Lab, aumentamos em 96% as interações, 12 % o alcance e 10% as visualizações no Instagram do museu.

FSB Comunicação - Ministério dos Transportes – Redatora e Social Media – Brasília, Brasil

Criação de roteiro para conteúdo persuasivo para mídia online. Roteiro, apresentação, cobertura digital e edição de vídeo mobile.

Flap Comunicação – Agência de publicidade – Redatora e Social Media – Brasília, Brasil

Criação de texto criativo e persuasivo para mídia online. Produção de copy, roteiro para vídeos em diversos formatos e utilização de técnicas de SEO para clientes como BRB Seguros, Villela e Carvalho e Servir Brasil.

Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea) – Assessoria de Comunicação –

Criação e planejamento de conteúdo – Brasília, Brasil

Produção de audiovisual. Produção e roteirização de vídeos, ilustração para animações institucionais, e produção de podcasts – roteiro e entrevista.

Instituto Cerrados – Assessoria de Comunicação – Brasília, Brasil

Planejamento e gerenciamento de comunicação. Manejo de Redes sociais e produção audiovisual: roteiro e edição para o projeto Elos do Cerrado, que durou 15 dias do mês de setembro.

Ministério da Cidadania – Repórter Fotográfica – Brasília, Brasil

Produção de conteúdo imagético para o Ministério. Registro fotográfico de reuniões e pautas especiais dos programas conduzidos pela pasta.

Ministério da Cultura (MinC) – Repórter Fotográfica – Brasília, Brasil

Repórter fotográfica do Ministério da Cultura – acompanhou o Ministro da Cultura em pautas por todo o país. No final do mesmo ano, produziu, pelo Ministério, a exposição “Céu Aberto”, em Salvador (BA). As imagens foram fruto do projeto que visitou diversos Centros de Artes e Esportes Unificados (CEU).

Ministério da Cultura (MinC) – Repórter Cinegrafista – Brasília, Brasil

Atuou como Repórter Cinegrafista no Ministério da Cultura cobrindo férias. Produziu, roteirizou e editou projetos audiovisuais.

2PX Imagens - Produtora de conteúdo e fotógrafa

Produção de fotografia e vídeo, planejamento de manejo de redes sociais. Cobertura de eventos, casamentos e eventos culturais

The Nature Conservancy (TNC) – Assistente de Marketing – Brasília, Brasil

Desenvolvimento, edição e tradução de conteúdos para o site da TNC Brasil (inglês e português). Viajou diversas vezes para produzir material, tanto de texto como de imagens, para compor o site e os arquivos global e local da TNC, além de ter atuado para organizar esses arquivos.

The Nature Conservancy – Estagiária de Marketing - Brasília, Brasil

Responsável pela produção de material de divulgação e atualização de conteúdo no site da TNC Brasil. Tradução de textos do inglês para o português.

Banco do Brasil – Estagiária – Brasília, Brasil

Produção de boletim informativo interno; produção de relatórios.

Checon Pesquisa – Estagiária – Brasília, Brasil

Assistiu e supervisionou grupos focais para coleta de dados para pesquisas, elaborou relatórios de pesquisa e foi responsável pelo design de apresentações de slides. Realizou pesquisa de campo e de mídias sociais.

Participação em Projetos Especiais

Programa Adote uma Nascente – IBRAM – Produtora, Diretora e Editora – Brasília, Brasil

Produziu, filmou e editou vídeo institucional para o Programa Adote uma Nascente, criado e gerenciado pelo Instituto Brasília Ambiental (IBRAM). O produto foi apresentado durante o Fórum Mundial da Água 2018 em Brasília.

Face Musical – Projeto independente – Cinegrafista, Diretora de Fotografia e Editora – Brasília, Brasil

Foi vídeomaker e diretora de fotografia no Face Musical, programa ao vivo apresentado no Facebook por dois músicos de Brasília.

Mini Documentário “Mulheres de Rua” – Co-Diretora, Roteirista e VideoMaker – Brasília, Brasil

Roteirizou, dirigiu e filmou documentário retratando mulheres que já foram moradoras de rua e que se tornaram embaixadoras da Revista Traços. O Documentário visou trazer o relato das próprias mulheres sobre a realidade das ruas pelo ponto de vista delas. Em Março de 2016 foi exibido no Teatro do SESC Garagem, durante o evento “Do Quadrado”.

Coisa de Índio – Instrutora, Cinegrafista e Fotógrafa - Maranhão, Brasil

Trabalhou como fotógrafa, cinegrafista e instrutora pelo Coletivo 105, empresa contratada pela Suzano Papel e Celulose para ensinar técnicas de fotografia e filmagem para a juventude indígena de aldeias Guajajara e Krikati no estado do Maranhão. O objetivo do projeto foi possibilitar que a própria comunidade pudesse contar suas histórias pelo seu ponto de vista, por meio de tecnologias de imagem. Em junho de 2016, trabalhou como fotógrafa, instrutora, cinegrafista e editora para Aldeia de etnia Krikati, onde ensinou filmagem e edição para a juventude local. Como resultado das aulas, os alunos produziram vídeos com temas a sua escolha, acompanhados pelos seus respectivos instrutores.

Programa Casa do Som – Cinegrafista – Brasília, Brasil

Trabalhou como cinegrafista para o Programa Casa do Som, projeto desenvolvido pela UnB TV, órgão da Universidade de Brasília. O programa convidava músicos locais e produziu três temporadas.

Sonar – Assistente de Produção – Brasília, Brasil

Trabalhou como assistente de produção para o SONAR – projeto financiado pelo Fundo de Apoio a Cultura (FAC). O projeto realizou parcerias com regiões administrativas do DF para promover, nelas, um dia de projeção de imagens de grandes mestres da fotografia brasileira em praças públicas, acompanhadas de música de qualidade.

Editais

Roteirista e Diretora do Curta “A Jadineira” selecionado no Edital “Arte como Respiro” do Itaú Cultural

Educação

Centro Universitário de Brasília (Uniceub), Brasília, Brasil – Bacharel em Comunicação Social – Publicidade e Propaganda
JANEIRO 2008 – DEZEMBRO 2012

Cursos

Planejamento de Marketing

Curso completo de planejamento de marketing digital – com Vinicius Gambeta

Unpixel – Brainstorm Academy

Curso de ilustrator com a designer e ilustradora Gabriela Ferraz

Curso Completo de Fotografia da Escola Brasileira de Fotografia (EBF) - com o Fotorjornalista Fernando Bezerra

Curso “Olhar Nômade”, ofertado pelos fotógrafos Olivier Böels e João Paulo Barbosa
Workshop Magnum Rio - como Fotógrafo Thomas Dworzac - Rio de Janeiro, Brasil

Workshop Fotografia de Viagem com os fotógrafos Olivier Böels e João Paulo Barbosa
Chile e Bolívia

Curso de Direção de Arte da Funyl

Curso de Criação Publicitária na Studio Online – manejo de Photoshop e Illustrator em criação publicitária

Línguas

Inglês – Formada pela Escola Thomas Jefferson – habilidades em escrita e conversação

Espanhol – Conhecimento Básico.